

Die Blutgräfin:

The Elisabeth Bathory SkinCare Routine

Elisbeth Bathory (1560-1614) war eine ungarische Adelige und die wohl bekannteste weibliche Serienmörderin. Sie ist durch ihre Obsession für Jugend und Schönheit als „Blutgräfin“ in die Geschichte und in die heutige Popkultur eingegangen: Besessen von der Vorstellung ewiger Jugend und makelloser Haut, lockte sie Dutzende junger Mädchen in ihre Burg, wo sie sie folterte, tötete und in ihrem Blut badete, um ihre eigene Haut jugendlich und attraktiv zu halten.

Diese Legende von der Blutgräfin soll für **Sonne + Fleisch** mit dem derzeitigen Youtube-Trend der Beauty-Routinen verbunden werden und in einem Video über die fiktive **Skincare Routine** von Elisabeth Bathory umgesetzt werden, die einerseits absolut *state of the art* ist und den Gipfel derzeitigen Beauty-Wissens darstellt andererseits aber eine kleine geheime Extra-Zutat inkludiert: THAT SECRET SAUCE. (Klar, Jungfernbrut).

Durch dieses Video soll einerseits unsere **Vielschichtigkeit** durch Liebe zu so unterschiedlichen Themen wie Beauty/Skincare und historischen Serienmördern gezeigt und andererseits der neue Slogan „SONNE UND FLEISCH: **IT'S ALL ABOUT THAT SECRET SAUCE**“ präsentiert werden, der später noch in weiteren strukturell ähnlichen aber thematisch sehr unterschiedlichen Videos beworben wird (Kampagne). Ein solches provokatives und humorvolles Video soll unsere „outside-the-box“-CI weiter stärken und online Aufmerksamkeit für uns als Agentur und Videoproduktion generieren.

DREHBUCH

INNEN - BOUDOIR - ABEND

Wir sehen eine würdevolle und etwas snobistisch wirkende Dame in Kleidern aus dem 16. Jahrhundert vor einem alten Spiegel stehen.

Da sie sehr stolz ist, erscheint ihr der folgende Vorgang etwas unter ihrer Würde, doch im Laufe der Routine scheint sie immer mehr Spaß bei der Sache zu empfinden und Vertrauen gegenüber der Kamera und dem Publikum zu empfinden, dennoch kommt in manchen der Gesten oder Worte immer wieder ihr stolzer und arroganter Charakter an die Oberfläche.

Sie beginnt mit einem dicken ungarischen Akzent auf Englisch zu sprechen.

ERSZI:

My name is Erszebet Batory and many many people have asked me how I keep my skin so immaculate and beautiful. That is why I will show you today my Skincare Secrets! So, if you want to stay youthful like me, you'll want to repeat this routine twice a day: In the evenings and in the morning. Let's start!

Sie taucht die Finger in ein spezielles altes Gefäß, in dem eine Cleanser-Creme aufbewahrt wird und beginnt ihr würdevolles Gesicht einzureiben. Es schäumt auf ihrer Haut. Währenddessen erklärt sie diesen speziellen Schnitt und schließt ab, indem sie ihr Gesicht mit Wasser abspült.

ERSZI

Okay, first step: You need a good cleanser, that doesn't irritate your skin but does its job. I like to use a straight-forward gel based cleanser for the morning, and a stronger oil cleanser in the evenings, to get all the dirt of the day off, you know how they say: „*Similia similibus solvuntur*“ - Same dissolves Same!

Sie lächelt in die Kamera und trocknet sich das Gesicht. Sie nimmt die nächste seltsame Schatulle, in der sich das Serum

befindet. Mit einer Pipette tropft sie sich 3 Tropfen auf die Finger ihrer linken Hand.

ERSZI

Then the serum: I always use hyaluron as a basis and combine it with daily alternating additions: Niacinamide, Vitamin C and Lactic Acid - Every day a different one. But on the evenings:
O n l y Retinol! You know what it is.

Sie klopft das Serum mit ihren Fingerballen in ihre Wangen.

ERSZI

So you can do it just like me and tap it in... or use the ivory face roller.

Sie lächelt in die Kamera, holt einen Elfenbein-Beauty-Roller und rollt sich das Serum in die Haut. Sie streift sich dann aus einem Kistchen eine dicke weiße Sonnenschutzcreme auf die Hand und beginnt sich einzucremen.

ERSZI

Then the third step - the one that people always forget: The SPF. Even if it's a rainy day. Even if you stay at home all day. I do not care: you NEED to protect yourself from the sun. I cannot stress this enough. Use a Sun protection factor of 50 ...or 30 at least!

Sie sieht ihr Werk zufrieden im Spiegel an.

ERSZI

Beautiful. Very Good... And as a finishing touch... Just a small small pinch of... the secret sauce.

Erszi greift verschwörerisch zu einem ganzen speziellen Flakon, der mit einer dicken roten Flüssigkeit gefüllt ist. Die Stimmung und ihr Gesichtsausdruck ändern sich. Wir sehen in sekundenkurzen Flashbacks, wie sie das Blut aus einer jungen Hand in die Schatulle gefüllt hat. Sie nimmt jetzt die rote Flüssigkeit auf die Finger beider Händen und wirft sie sich ins Gesicht, ohne sie zu verschmieren.

ERSZI
You know, it's all about that secret sauce

Erszi lächelt mit ihrem jetzt blutbeschmierten Gesicht vieldeutig in die Kamera.

ABBLENDE

In roter Schrift wird eingeblendet:

SONNE UND FLEISCH
- IT'S ALL ABOUT THAT SECRET SAUCE

KLEINER RAUSSCHMEISSER:

INNEN - VOR DEM BALLSAAL - ABEND

Es ist Ballnacht, und wir sehen einen eleganten Galan an Erszi vorbeigehen. Er dreht sich ob ihrer jugendlichen Gesichts um und macht ihr ein Kompliment.

VORÜBERGEHENDER GALAN:
Erszi, how do you always look so young?

Erszi lächelt verzückt (ihr Gesicht ist immer noch mit Blut verschmiert), atmet zufrieden ein und schließt für einen Moment die Augen (oder schaut vielsagend in die Kamera).

ABBLENDE